

KRZYŻ A MIECZ.

Pismo literacko-polityczne, wychodzące w Poznaniu co Poniedziałek. Cena kwartalna wynosi 1 tal. Przedpłatę przyjmują wszystkie urzędy pocztowe. Główny debet ma księgarnia W. Stefańskiego w Bazarze. — Korespondencye odbiera Redakcja, plac Wilhelmowski Nr. 2.

Nr. 7.

Dnia 18. Lutego.

1850.

PRZESZŁOŚĆ I PRZYSZŁOŚĆ.

Określenie dziejów jako walki przeszłości z przyszłością, daje ich najogólniejszą definicyą. Z przeszłości rozwija się przyszłość, a ta znowu staje się przeszłością; i tak wiąże się ogniwami cały łańcuch dziejów.

Już w naturze uważamy, że rozwijanie się form nowych jest przeobrażeniem, a zatem niszczeniem form starych. Ale w naturze nie ma walki, bo tam panuje prawo konieczności.

W dziejach — w społeczności ludzkiej — są formy żywe, bo tych form uosobieniem i żywotem są ludzie, ztąd logiczna i moralna konieczność rozbija się o wolę człowieka, opierającą się przeobrażeniu i niszczeniu, a więc rozwijanie się dziejów jest walką — występowaniem woli przeciwko woli.

Ponieważ wszędzie jest działanie woli, przeto wszędzie jest walka, wszędzie jest ścieranie się woli ludzkich. Ta walka jest treścią życia społecznego.

Gdy wola przestaje być indywidualną, ale się rozszerza na wolę wielu, czy to stronnictwa, czy narodu, i gdy takie wole zbiorowe występują przeciwko sobie, tworzą się z téj walki dzieje, których sceną albo intrygi dworskie i dyplomatyczne, albo sprzysiężenia i zmowy tajemne; albo spory parlamentarskie, albo polemiki stronnictw i stanów, albo wreszcie krwawe pole bitew.

Wypływają zawsze na wierzch reprezentanci takiej woli zbiorowej, ludzie silnego charakteru, znakomitych zdolności, potężnych środków; oni też stają się kierownikami walki i stawają na czele czy to partyi, czy całego narodu. To są ludzie dziejowi, główni zapaśnicy walki. Około nich gromadzi się zastęp osób równomyślących; reszta najczęściej jest tylko ich echem, ich narzędziem. Dzieje o niej nie wiedzą.

Atoli jakiegokolwiek są czasy, jacykolwiek ludzie, zawsze jedni stawają po stronie przeszłości, drudzy po stronie przyszłości. W jednych wola upiera się przy tém, co jest; u drugich przy tém, co być powinno. Do przekonania wiąże się interes: u jednych, aby nic nie stracić, u drugich, aby coś odebrać w zysku. Bywa, jak ks. Kajsiewicz powiedział: że „prawda fałszem przy-mieszana bije się z fałszem okraszonym prawdą.”

Ale tak zawsze bywało, bo w każdym fałszu jest coś prawdy i nie ma prawdy bezwzględnej, a więc i do prawdy przywiązują się fałszywe kierunki. Wszakże z czasem tylko prawda odnosi zwycięztwo. Co było fałszem odpada i ostać się na długo nie może.

Falsz jest dwojaki: pochodzi albo z obłądki, gdy go materialny wspiera interes; albo z nierozumu, gdy nim fałszywe kieruje pojęcie.

W przeszłości fałszem jest egoizm, który nie chce poświęcić dla prawdy, który korzyści osobiste przenosi nad dobro ogółu; który widzi złe, a jednak naprawić go nie chce; widzi potrzebę reformy, a jednak jęj się opiera. Fałszem jest i przekonanie, z nałogu nabrane, że stary porządek rzeczy jest dobry, a wszelka nowość anarchią, że więc prawda tylko jest w przeszłości a w przyszłości jęj nie ma.

W przyszłości fałszem jest samolubstwo, które pod maską poświęcenia osobiste przeprowadza cele, które w rewolucyi własnego szuka wyniesienia. Fałszem jest i przekonanie, że w przeszłości nie ma żadnej prawdy, i że wszystką trzeba zatracić, aby nowy niewiadomy jeszcze wyprowadzić porządek rzeczy.

Prawda tylko jest jedna, bo prawda pochodzi z Boga. Ale objawy prawdy w ludzkości są względne, bo jest stopniowane rozwijanie się prawdy przez narody. Co było prawdą w pewnym czasie i narodzie i pod pewnymi okolicznościami, przestało nią być w innym czasie i w innym ludzie i pod innymi stosunkami.

Prawda zatem względna przedawnia się, traci żywotność swoją, obraną zostaje z potęg wiary i przeko-

niania, i porządek społeczny, z którego żywotność prawdy ustępuje, martwieje i rozpada się. Cała więc usilność ludzi, co za przeszłością obstają, na to się wyteża, aby wrócić wiarę do tego co było prawdą, aby wskrzesić słabiejący jej żywot. To dążenie konserwatystów, dążenie bezowocne, bo umarli nie wracają; a wskrzeszony na chwilę Piotrowin, aby dać świadectwo prawdzie, zamiera znowu i pogrzebion bywa.

Kiedy prawda względna z przeszłości ustępuje, nowa rodzi się w przyszłości i młodzieńcami siłmi się rozpiera. Wstępuje w świat stary, zrazu jako prorok i nauczyciel, dalej jako męczennik i ofiarnik, następnie z katakomb występuje na widownię świata, stacza walkę i zwycięża. To rewolucja — to konieczność logiczna i moralna — to tryumf postępu.

Walka zatem przeszłości z przyszłością, jest walką konserwatyzmu z rewolucją i reakcy z postęmem.

Ani konserwatyzm nie jest świętym, ani rewolucja szatańska. Dzisiejsze krwawe tryumfy konserwatyzmu wyrównały, a może i przeszły krwawe tryumfy rewolucji 1793 roku.

Kto sobie rewolucją wystawia jako scenę mordów i pożogów, anarchii i zniszczenia, jako walkę rozkiełzanych namiętności rozbestwionego ludu — ten bierze wybryk rewolucji za rewolucją. Interesem jest dzisiejszej reakcji straszyć narody obrazami scen takich.

Były prawda takie wybryki i może będą jeszcze, jeżeli polityka fałszu i obłudy przebierze miarę i sama nieubłaganą zemstą, którą dziś wymierza, da przykład i podniecie odwetu.

Ale, czy i po stronie przeciwnej podobnie krwawych nie było wybryków? Przypomnijmy Śtą inkwizycją, która Bogu chrześcijańskiemu, Bogu miłości i miłosierdzia, pięć milionów ludzi — jak z trybuny francuskiej głoszone — przyniosła na ofiary. Przypomnijmy noc Śgo Bartłomieja, gdzie król z bożej łaski, związy się Christia-nissimus, strzelał z okien na napędzone tłumy hugenotów. Przypomnijmy tylokrotne mordercze walki i spustoszenia krajów całych w interesie konserwatyzmu podjęte.

Zaprawdę powtarzamy: ani konserwatyzm nie jest świętym, ani rewolucja szatańska. Bo z drugiej strony rewolucja 1848 r. pokazała się szlachetną. Odbyła się bez krwawych ofiar, bez zemsty, bez zniszczenia. Przeciwnie w świeżej jeszcze są pamięci bombardowania, rozstrzelania, szubienice i wszelkiego rodzaju prześladowania zwycięskiej reakcji.

Rewolucją jest obłócenie się nową prawdą w ciało społeczne lub polityczne, a od przypadkowych okoliczności zależy, czy ta operacja odbędzie się krwawo czy bezkrwawo. Najczęściej świat społeczny, na którym ciąży przekleństwo pierworodne, rodzi jak Ewa w bólach

nową ideę. Nikt przecież o te cierpienia obwiniać nie będzie nowonarodzonego dziecięcia. Owszem świat niebawem, jak matka czuła, zapomni o bólach porodowych, a z radością macierzystą do łona swego dziecię naro-dzone przytuli.

Jeżeli nowa idea rodzi się na bruku pod walką barykad, nie jestto winą rewolucji, ale zaciętego oporu, który konserwatyzm do samego ostatka jej stawia i zacieklej usilności stłumienia jej porodu bagnetami i kar-taczami.

Mówią powszechnie, że konserwatyzm jest religijny, a bez religii rewolucja. Prawda, jeżeli obserwancyą form za religią bierzemy. Ale jeżeli idzie o wiarę, o treść religii, przeczymy. Dla konserwatystów przeszłość daje jedyne świadectwo mądrości Boga; w przeszłości widzą tylko jego panowanie; w przyszłości nie widzą Boga, owszem tam kładą panowanie szatana, ztamtąd ich zdaniem idzie na nich anarchia, zniszczenie i wszystko złe społeczne.

Nie mają więc wiary w opatrność Boską; ilekroć idzie o przyszłość, jak gdyby sądzili, że tylko w przeszłości są rządy Boga, a w przyszłości ich nie będzie. Niepomną, że kościół sam był przyszłością, gdy jeszcze był świat pogański, i że z tej przyszłości przyszło zbawienie rodzajowi ludzkiemu.

Nie mają nadziei, aby na tej ziemi mogło być lepiej społeczeństwu ludzkiemu, aby mógł powstać inny porządek rzeczy, któryby potrafił znieść albo naprawić złe społeczne. Wedle nich muszą być nieszczęśliwi, ubodzy i cierpiący, i muszą być inni, faworyci losu, czy przypadku. A więc nie ma powodu do zmiany. Najświeższe sprawozdanie Thiersa o wsparciu publicznym jest tego dowodem. Nie pamiętają, że massy ludu są ucis-śnione, a tylko maluczka cząstka narodu uprzywilejowana od fortuny, i że taki stan jest nieprawdą.

Nie mają miłości, bo są nieubłagani w zemście przeciwko rewolucji, a tym mianowicie co są jej przewodnikami. Idą za nauką Tarkwiniusza pysznego, który wysławszy syna do miasta Gabiów, aby je podstępem zdobyć, dał wysłannikowi jego tę mimiczną przestrożę: że go zaprowadził do ogrodu, gdzie dużo maku rośło i ki-jem najwyższe makówki pościął. Taka też jest wiara konserwatyzmu: wytracenie przeciwnych żywiołów.

A więc, mimo całej religijności ludzi starego porządku, ludzie nowego porządku są religijniejsi; bo mają wiarę w przyszłość, mają nadzieję w postępie i ulepszeniu stosunków społecznych, mają miłość ludu i z miłości przebaczą tym nawet, którzy przez wieki nawinili teraźniejszym i przyszłym pokoleniom.

Kto ma wiarę, ten zwycięża, dla tego też religijniejsi zwyciężają.

Atoli chcą zwolennicy nowego porządku takiego

zwycięstwa, któreby wyszło z krwawych i zatacających walk z przeszłością? chociaż takiej idei, któraby jak fenix powstała z popiołów i zgliszczy dawnego porządku rzeczy?

Gdyby tak było, postęp byłby rzeczywiście rzeczą szatańską; ludzie postępowi byłiby rzeczywiście plagą, zniszczeniem rodzaju ludzkiego, i któżby nazwał to dobrem na świecie, które się drogą złego osiąga?

Najwyższem dobrem była nauka nowego przymierza, i była jako świecznik wystawiony na górze, aby ją widziały wszystkie narody i nawracały się. Wszakże gdzie nie było tego nawrócenia, gdzie przeciwnie była ślepa zaciętość w pogaństwie i krwawe prześladowanie religii Chrystusa — tam nastąpiło zniszczenie dawnego porządku rzeczy.

Dla tego Zbawiciel powiada (Math. X, 34.): „Nie mnie macie, żebym przyszedł puszczać pokój na ziemię, nie przyszedłem puszczać pokoju, ale miecz. Bom przyszedł rozłączyć człowieka przeciw ojcowi jego, i córkę przeciw matce jój i niewiastkę przeciw świekrze jój. I będą nieprzyjaciele człowieka domownicy jego.“

Otóż widzimy zkad rodzi się złe. Nowa idea, czyli idea przyszłości rozłącza ludzi na starych i nowych, i nie nowi powstają przeciw starym, ale starzy przeciw nowym.

Nowa idea puka, a nie otwierają jój; nauczają, a nie słuchają jój, prorokuje nieszczęścia, a nie wierzą jój, błaga a prześladowają ją — nareszcie ciągnie jak chmura nawalna, a i wtedy jeszcze wytaczają działa, aby ją hukiem prochu rozpędzić. Złąd to rewolucya objawia się światu w grzmotach i błyskawicach.

Ludzie przyszłości nie chcą więc walki, ale chcą wyrozumienia. Bój krwawy i niszczący przeszłość oporem swoim wywołuje.

Jakież to wyrozumienie? Wypowiedział je już przed dziesięciu laty krytyk Pamiętek Seweryna Soplicy, którego wyrazy przytaczamy:

„Dwa są stanowiska sądu w rzeczach narodowych: stanowisko przeszłości i stanowisko przyszłości. Pierwsze właściwe jest starcom, którzy swój czas przeżywszy, stoją wśród pokolenia i wieku nowego, a dla nich niejako przyszedł, jedynie w roli widzów, i porównują takowe z czasem i pokoleniem swoim; naówczas przeszłość daje sąd swój o przyszłości. Naród zajmuje drugie stanowisko, kiedy czynne jego pokolenie roztrząsa dzieje minione, a wówczas można powiedzieć, że przyszłość daje swój sąd o przeszłości. Oba stanowiska są w koniecznym porządku spraw narodowych, oba mają za sobą równą prawość, równą powagę, właściwe sobie korzyści i są konieczne do roztropnego prowadzenia pospolitej rzeczy, a wielce użyteczne, jeżeli pokolenie gasnące daje czynnemu nauki swego doświadczenia z bezstronnością, z miłością większą ku żywym jak ku

umarłym; następcy zaś zabierają się do oceniania swoich przodków z sumiennem postanowieniem, przyznać im wszystko dobre, jakie u nich było rzeczywiście, i korzystać z niego jak z drogiej spuścizny: tym sposobem naród idzie w kolei niezaprzeczonego prawa: że obecność żyje zarówno przeszłością jak przyszłością i idzie dobrze.“

Karol Libelt.

POEZJA.

BAŚŃ O WALECZNYM KSIĘCIU.

Książę waleczny jednego razu
Dał odpoczynek swemu żelazu,
I jeździł dworno po całej ziemi,
Żeby się z braćmi nacieszyć swemi,
Żeby się cieszyć i żeby społem,
Roztruchan piwa wypić za stołem
I porozmawiać w kole godowém,
Jak się to zdarza o tém, o owém.

Było się wtedy przypatrzyć czemu,
Bo nikt bogactwem nie sprstał jemu,
Chociaż on za nic nie waży złota,
I nieraz drogie pułhary miota,
Złote konewki i miski srebrne,
Pomiędzy swoje ludzkie służebne,
Byle mu jedna zbroja została,
Jedna druciana koszula cała:
To już on potem sobie da radę,
Zkad złotych koni wziąć na biesiadę.
Niechno z Kijowa wygna Waragi,
Sasy z nad Elby, cesarza z Pragi,
To mu złotnicy z keron tych panów,
Narobią pięknych półmisków, dzbanów.

Książę waleczny siedzi za stołem,
Czepiec druciany nad chmurném czołem
Zsunął na oczy ciężką prawicą,
I w ziemię schylił ponure lico.
A jasnowłosa księżna się biedzi
Widząc, że książę jako wilk siedzi.
I słówko k' niemu do ucha poda:
„Czym ja nie miła, czy ja nie młoda?
„Czy wam potrzeba żony piękniejszej,
„Więcej bogatej i rozumniejszej?
„Czy ja was książę nie dość miłuję,
„Dzieci nie czeszę i nie piastuję? —

„Może wam zdechły wasze sokoly,
 „Coście mój panie tak niewesoly?
 — „Oj nie o ptaku, o białozorze,
 „Jest ci sokolnik na moim dworze;
 „Piękna Rusinko, przy twojem łonie,
 „Oj nie o młodej rozmyślam żonie.
 Więc znowu księżna: „może w pokoju
 „Czas sobie mierząc wzdychasz do boju?
 — „Ciemne z nad morza ludy nieznane,
 „Zniosły mi swoje bogi drewniane
 „Czarne postaci bogów i bogiń
 „Własnymi dłońmi miotali w ogień
 „Nadobne bożki cudnej roboty,
 „Palik okrutnie mój biskup złoty.
 „Niemieckie grody w rumy zaległy,
 „Wysokie tury z czerwonej cegły
 „Jeszcze się dymią nad modrą wodą,
 „A ludzie moi co dnia mi wiodą
 „Przed stół biesiadny zabrane jeńce,
 „Białe niewiasty, dzieci — młodzieńce.

— „Potężne księżo, żona zagadnie,
 „Kiedy twa ręka nad światem władnie,
 „Zkąd się na czole chmurzy nieradość,
 „Gdy każdej chęci stanie się zadość.
 — „Oj co nie stanie się, to nie stanie,
 „A chcecie wiedzieć moje żądanie?
 „Niechże mi taką dziewczkę przywiodą,
 „Coby na wieki została młodą.
 „A jeśli kędy znajdzie się taka,
 „To jeszcze niech mi przyniosą ptaka,
 „Coby świat cały widział na okół,
 „A lot miał szybszy niżeli sokół.
 „Jeśli go znajdą na ziemi mojej,
 „To jeszcze chciałbym hartownej zbroi
 „Co gdy ją człowiek na się oblecze,
 „Strzała nie dojmie, nie przetną miecze.“

Gluche milczenie w biesiadnym kole
 Choć wielu książąt siedzi przy stole,
 Wielu biskupów i dostojników,
 I siwobrodych ślepców lirników:
 Ten o prawicę zbrojną luskową
 Oparł w zadumie i schylił głowę,
 Drugi się bije pięścią w stal kasku,
 A ślepe dziady od liry blasku
 Siwe gołębie z lirami siedzą,
 Radziby wiedzieć, lecz nic nie wiedzą.
 „Sluchajcie! kto mi tego dokaże
 „Temu sto worów złota odważę,
 „Sto worów złota z mojej skarbnicy
 „Kto mi o cudnej powie dziewczycy.

„Sto worów srebra za skrzydła ptasie,
 „I za tę zbroję co wezmę na się.“

Każdemu idzie do gardła ślina,
 Ale gdzie taki ptak i dziewczyna?
 Nie jeden słyszał o różnych cudach,
 O złotych miastach, o dziwnych ludach,
 Lecz nikt nie wiedział, obcy ni swoi,
 O tej dziewczycy, ptaku i zbroi.

Gdy każdy myślą obłądnie wodzi
 Az do komnaty dziad siwy wchodzi;
 Psy zawarczały i grzbiety jeża,
 Włazły pod ławy i w strachu leża.
 Dziadowi broda do nóg wisiała,
 Okrutnie długa, srebrzyście biała.
 Pochwalił Boga stojąc u proga,
 I księżo za nim pochwalił Boga.
 Znali go wszyscy, lecz nikt nie wiedział,
 Czy gdzie w klasztorze, czy w kniei siedział.
 Wiedzieli tylko, że po wyprawie
 Kiedy wódz w wielkiej powracał sławie,
 On nad gościńcem siadał przy sośni,
 I z wszystkich ślepców śpiewał najgłośniej.
 Chwalił zwycięzcę, ale przy żadnym
 Nie siadał nigdy stole biesiadnym.
 Kiedy się zjawiał, już to znaczyło:
 Że coś dobrego się wydarzyło,
 To też lud ciemny co baśni słucha,
 Miał go za lasów dobrego ducha,
 I tak ubogi jak i bogaty,
 Każdy go prosił do swojej chaty.

Przyszedszy starzec, stanął w komnacie
 I rzekł: „Oj wiem ja co rozmyślacie!
 Jest ci dziewica wiecznej urody,
 I płomień gore w jej piersi młodej,
 Nad jasnem czołem nie wędną kwiaty,
 Srebrne ma wstęgi przez złote szaty.
 Wolna dziewica, a jej miłości
 Nikt nie zabroni, nie pozazdrości,
 Kto ją ukochał, kto umiłuje,
 Dla niej krwie swojej nie pożałuje;
 Prawdę słów moich każdy z was przyzna,
 Imię tej białej dziewczki — OJCZYNA.

Jest i ptak szybszy niżeli sokół
 Co ziemię całą widzi naokół,
 Co wam na złotych hełmach usiada,
 A gdzie myśl spadnie, tam i on spada;
 Ptak srebrnopióry, wielki, wspaniały,
 I ten się gnieździ tu: ORZEL BIAŁY.

Jest ci i świetna zbroja ogromna
Na miecze i na strzały niezłomna,
Złota jak kościół, zbroica stara,
Wisi nad wami, a zwie się — WIARA.

Skończył, a książę w dłonie uderzy,
„Niechże mu skarbnik perły odmierzy.“
I mówi: „oto prawdę mi rzekł,
„Lecz jak się zowie ten wierny człek?“

Starzec się skłoni o obietnice,
— „Wpierw mi otwórzcie wasze skarbnice
„I ważcie w wory złoto, a potem
„Kościół Chrystusa pokryjcie złotem.
„Owóż uczynicie to książę wprzód,
„Tego chce starzec — tych dolin LUD.
— Żyj długo ojcie — książę wykrzyknął,
Lecz kiedy puhar wzniósł — starzec zniknął.

T. Lenartowicz

Lekcya dziewiąta *) geografii powszechniej

wykładaną

przez Wincentego Pola w Uniwersytecie Jagiellońskim
w Krakowie.

W powszechniej budowie kuli ziemskiej, odpowiada zewnętrzny kształt każdej części świata z osobna, pewnemu pojęciu. Potęgi przyrodzenia stały się w każdej z nich inaczej, i wytoczyły na obszarach oddzielnych łądów wyraziste, coraz inne piętno.

To są owe wielkie księgi stworzenia, kędy się myśl przedwieczna objawiła w rozmaitości postępowych kształtów.

Europa wyrasta wprawdzie ze stepowych obszarów Wschodu i Północy, ale jest niby szlachetną latorostką przyrodzenia, zaszczerpioną na dzikim pniu, na bujnej płoncy Azji, i w niej przychodzi natura niejako do wiedzy o sobie. Szlachetny ten szczep rozrasta się w coraz drobniejsze gałęzie, czém więcej się pochyła ku zachodowi, tém szlachetniejszym okrywa się kwiatem, tém dojrzalsze przynosi owoce.

*) Pierwsze ośm lekcji należy nam uważać *niejako za wstęp* do całego kursu, w którym Professor zapatrywał się ze swego stanowiska na umiejętność geografii, jak również przechodził w ogólności orografią, hydrografią, oceanografią i klimatografią. Wiemy, że te nauki mało u nas obrabiane, nie miały prawie w naszym języku swęj własnej terminologii — posługiwać się więc tylko musiano pożyczaną od obcych. Professor podnosząc u nas pierwszy naukę geografii do rzędu umiejętności, sam sobie drogę torując, sięgnąć musiał i po rodzimą terminologią. Podstawą użytą przez niego terminologii są wyrażenia ludu naszego, n. p. w orografii do gór — górali; do lasów, mieszkanców puszczy i myśliwców, — w hydrografii do wód — rybaków i flisaków itd.; wyrażenia więc te przyswoiwszy i nadawszy im obywatelstwo w języku naukowym, wprowadza do całej umiejętności jako terminologiczne. Trudniej daleko dało się to zastosować w oceanografii i klimatografii, gdzie

Głęboko zabiegają tu pomiędzy stałe łądy, zatoki mórz śródziemnych przegradzając wnętrze Europy. Przystępne jej brzegi są w drobnych, zacisznych przystaniach i w głębokich odlewiskach, od strony morskiej wydziergane starannie i Europa przypiera w ten sposób łądami swemi, stosunkowo na daleko większej przestrzeni do morza, niż inne części świata. Już tedy granice jej są większą rozmaitością nacechowane od strony morskiej — a dopiero opatrzywszy jej wnętrze i budowę całej powierzchni, zda się jakoby tutaj właśnie nagromadziła natura całą galerię najrozmaitszych widoków i kształtów. Bo kiedy w innych częściach świata przeważają pewne tylko kształty przyrodzenia w wewnętrznej onychże budowie, a to do tyle, iż w budowie każdej części z osobna, jest pewien tylko kształt panującym z kolei: wówczas widzimy w budowie europejskiego łądu nagromadzenie wszystkich znajomych kształtów przyrodzenia. Na mniejsze wprawdzie wymiary widzimy je tu rozposażone, lecz zarazem z całym bogactwem kształtów, które natura tam szczególnie tworzyć zwykła, kędy z jednej ostateczności stopniowo w drugą przechodzi; ztąd też jest budowa Europy doskonalszą od innych części świata, a umiarkowana rozmaitość i skończoność wytworna jest jej wyłącznym piętnem. Podobnie jak i innych części świata piętnem, jest olbrzymia a częstokroć potworna jednostojność, kędy natura nie rozmaitością, ale tylko uderza ogromem swych tworów.

Niemcy porównują budowę Europy do cielesnej piękności rzeźby greckiej — w istocie uderzają jej zarysy szlachetniejszym wyrazem niż inne części świata. Natura zdaje się tu wiedzieć o sobie, a szczególniejsze podziwienie wzbudza, że tak powiem artystyczna miara, która jest zachowana we wszystkim. Tu nie posuwa natura swych tworów i kształtów nigdzie do ostateczności, ale trzyma je wszędzie na wodzy pewnego umiarkowania. Kiedy więc w innych częściach świata gniazda i łańcuchy gór wyniosłych, lub szeroko do poziomu rozłożone wysoczyzny, które osiadły na trzonie wielkich obszarów ziemi, na całą część świata niewolniczo włożyły swe piętno — naówczas ma się to w Europie zupełnie inaczej. Obszar jej śródziemnymi morzami obłany, podzielony w znacznej części na półwyspy i wyspy, nie pozwala tutaj już témsamém, nagromadzenia tak wielkich mass, jak gdzieindziej. Tylko na wschodzie kędy Europa w olbrzymi tułów Azji wrasta, mogły być się wznieść, na trzonie tak obszernych równin, wielkie gnia-

bardzo mało mamy wyrażen ludowych; tu zatem Professor badając ducha języka naszego i potrzeby, sam prawie musiał być twórcą, szczęśliwie bardzo to zadanie rozwiązując. — W ogóle przeto tak sama umiejętność jako i język nasz wiele bardzo zyskały, bogacąc się nową terminologią, którą on tak trafnie tworzyć i w umiejętności wprowadzić potrafił. —

Na lekcji IX. przystąpił dopiero profesor do właściwego wykładu geografii, a okazawszy pobieżnie na karcie Azji, jej rzeźbę zewnętrzną, bieg wód; wykazawszy naturalny podział, położył w ogólnym ztąd zarysie zasadę jej następstw historycznych. Dawszy zaś tym sposobem ogólny tylko rzut oka na Azję, przeszedł do łączącej się z nią stałym łądem Europy i rozpoczął jej wykład, zaczynając od skreślenia obrazu Europy. Obraz ten o ile mogliśmy w całości znotować, podajemy w niniejszej lekcji IX. — by tym sposobem dać wyobrażenie publiczności polskiej o całym wykładzie.

(Przyp. kores)

zda lub łańcuchy gór; ale tam właśnie wylała się powierzchnia Europy w kształcie wielkiej zakłęsłej niziny, podobnej do suchej kotliny śródziemnego jeziora lub morza. Wszystkie zaś pasma gór, które zresztą siępiętrzyły ładu europejskiego powierzchnią, nie wychodzą od wspólnego gniazda, lub od śródziemnej wysoczyzny, zkadby spadły w coraz niższych piętrach ku równiom i morzom granicznym: ale przeciwnie przegradzają one niezawisłe w różnych kierunkach tę część świata, nie wpływając jak tylko na ukształcenie najbliższych przyległych sobie obszarów. Nawet najwyższe krainy alpejskie nie wytłaczają swego piętna na całość tej części świata, lubo każda z nich właściwym i oddzielnym sposobem ukształca przyległe sobie piętra i doliny. Wysokość tych gniazd górzystych niknie w porównaniu powierzchni, jaką zajmuje Europa do poziomu; i ten nierówny stosunek wymiarów pionowych do wymiarów poziomu, stanowi różnicę, jaka zachodzi między powierzchnią europejskiego ładu, a powierzchnią innej części świata. Góry i nad poziom morza wyniesione ziemie, przyłożyły się w ukształceniu europejskiego ładu, do nadania dziwnie wdzięcznego ruchu powierzchni jego; jednak nie zatarty one głównych cechy, którą uderza całość europejskiej budowy — *to jest jej niezawisłości od wyłącznych kształtów przyrodzenia.*

Całość europejskiej suszy, uderza tym najbardziej, iż wszystkie szczegółowe kształty przyrodzenia widzimy tutaj umiarkowane wprawdzie, lecz niezatarte obok siebie. Ztąd staje tu pojęcie natury na wyższym stanowisku i na znaczniejszej podstawie, niż w innych częściach świata, kędy szczegółowe kształty przyrodzenia giną w ogóle budowy, pod ciężarem jednostajnego ogromu, niepoznane, nieuznane. Rzeźba europejskiej budowy we wszystkich szczegółach swych wyrobiona starannie, jest nadto tym jeszcze osobliwa, iż w tysiącnych a coraz to w innych odcieniach przechodzi tu natura do najprzeciwniejszych kształtów; spuszczać się w utworach swych, ze szczytu gniazd alpejskich, aż ku kotlinom mórz granicznych, albo ze szczytu gór najwyższych, aż ku lodowatym nizinom po za kołem biegunowym.

Kiedy wewnątrz Afryki i Azji nieprzebyte, dzikie i bezwodne pustynie zaległy — kiedy całą Amerykę z południa ku północy pasmo gór przegradziło niezlomnie, a środkiem morze prawie przerwało na dwa łady oddzielne odgraniczając Zachód od Wschodu górami, Południe od Północy morzem — naówczas przechodzi Europa już w samym wnętrzu swoim, niejako do wiedzy o sobie i na wszystkich stanowiskach jej obszarów, owiewa nas tutaj szeroki oddech jej życia i jej dziejów!

Natura nie przegradziła obszarów europejskiego ładu, ani górami, którychby przebyć nie można, ani pustyniami, któreby stały na zawadzie połączeniu krain i ludzi. Góry jej przebyte i osiadłe, obszary jej poszły pod uprawę pług i myśli. Nie wielkie jałowe plisze, które tu i owdzie w małych płatach porozrucane widzimy, przechowały niby tylko podanie owych puszczy i pustyni innych części świata, które duch ludzkości ogarnąć nie zdołał i stając się bodźcem tylko dla człowieka w Europie, wyzywając go do zapasów z naturą. Brzegi morskie są tu przystępne, wody lądowe potrzebom człowieka więcej odpowiednie. Strefa, pod którą ta część świata legła, jest umiarkowana. Wszystko jest na mniej-

sze wymiary, prędzej zatem zdoła duch pojąć i przeniknąć głuche masy, wyświecić je sobie i wziąć nad nimi panowanie. Świadoma staje tedy ludzkość w Europie, wśród natury pojednana z nią i z sobą, bo tutaj zważyła ludzkość siły swoje z naturą i wyszła obronną ręką z tej walki.

Prostemi bardzo środkami dopięła tu natura wielkich swych celów, tem szczególniej, że obok pospolitego składu i połączenia oddzielnych części europejskiego ładu, ku wspólnej całości, zostawiła największą grę indywidualnym kształtom przyrodzenia, podobnie jak się dzieje ludzkości tutaj podzieliły na grę narodowych dziejów. Do zrobienia sobie ogólnego wyobrażenia o budowie powierzchni europejskiego ładu, będzie najlepiej uderzyć myślą na jej całość i pochwycić naprzód główne jej różnice, które się na tem zasadzają, że jedna jej część góruje wyniesieniem mass nagromadzonych nad powierzchnią morza — a druga, wylała się w różnych płaszczyznach do poziomu. *Południowy Zachód* jest w ten sposób podobny do wypukłej rzeźby, a *Północny Wschód* jest obrazem płasko-rzeźby — linia zaś przekątna połączająca od ujścia Dniestru ku żuławom Renu, przedziela tę część świata ostatecznie na dwie połowy charakterystyczne, to jest: *na wyniosły, górzysty, południowy Zachód i poziomy, równy, północny Wschód.*

Po oznaczeniu tej głównej różnicy dadzą się dopiero wyświecić różnice pomniejsze.

Klinem wybiegła Europa z pnia Azji ku Zachodowi na ocean Atlantyki; ale na Południu i Północy odrywają się od samej miazgi jej łądów półwyspy i wyspy, granicząc z śródziemnymi morzami albo z Oceanem. Na Południu i Północy jest tedy ład stały więcej rozgałęziony i podzielony, a temsamem bardziej morzom przystępny. Lecz dokładniejsze opatrzenie litego wnętrza Europy, prowadzi dopiero do poznania, jak się z niemi łączy świat półwysep i wysep na Południu i Północy.

Na południowym obszarze wyniosłej zachodniej Europy wznosi się najwyższe gniazdo turni alpejskich, których potężny drdzeń, lubo jest osadzony na niewielkim trzonie, wystrzelił jednak najwyżej nad powierzchnią morza, wysoko poza linie wieczystego śniegu. Nagromadzenie takich mass wyniosłych na niewielkiej przestrzeni, ile jest z jednej strony osobliwem, tyle nie zaciera z drugiej, właściwego charakteru budowy europejskiej; bo ani wysokość onych, ani rozłożenie do poziomu, nie jest tak znaczne, ażeby całą wypukłą rzeźbę europejskiej budowy niknąć miała obok nich stawiona. Przeciwnie nie wpływają one nawet na ukształcenie reszty Europy górzystej. Ta alpejska kraina zjeżyła swe szczyty i grzbieity w kierunku od Zachodu ku Wschodowi, łukiem ku Północy, łagodnie wydanym i rozparta się potężnie od ujścia Rodanu począwszy pomiędzy brzegami Śródziemnego i Adryatyckiego morza, odgraniczając skalistym murem na Północy półwysep Włoch od wnętrza Europy. Wewnętrznie dzieli się ona głównie na 3 równoległe prawie powiązane pasma, które krajem strychują od Zachodu na Wschód.

Na Zachodzie jest jej zrab silniej zjęty i na mniejszym trzonie osadzony, lecz posuwając się dalej ku Wschodowi, rozchodzą się te pasma w wachlarzach coraz szerzej — a kiedy ich miazga zajmuje na Zachodzie przestrzeń zaledwo mil 20, rozsunął się wachlarz

tych gór dwa razy szerzej na Wschodzie. Na pewnej wysokości nad poziomem morza, ustaje wspólne podniesienie litych mass i drdzeń tego gniazda wystrzela tysiącem pojedynczych i oddzielnych turni alpejskich ku górze po za linie wieczystego śniegu. Wspólne zaś podniesienie wyniosłych brył, spada stopniowo ku poziomym łądom i granicznym morzom w piętrach, w górskich dolinach i poniższych łańcuchach, wylotami i debrami. W ten sposób jest nagromadzenie wielkich mass głębokimi przedecelinami rozsądzone i szczelinami podzielone, a lity pień wyniosłego gniazda jest pokłuty na oddzielne pomniejsze alpejskie drzazgi. W pewnej wysokości rozlały się pomiędzy górami jeziora alpejskie, ku nim spadają potoki górskie, z nich wypływają rzeki, które w nagłych spadkach uchodzą pomijając w swym biegu skaliste zabrzeża, wyniosłe równie, odsłaniając oku wnętrza Alp — i nic nie równa się tej wzniosłej piękności, jaką uderza całość tak ukształconej krainy.

Jakkolwiek jest gniazdo gór alpejskich, oddzielnym światem dla siebie, przechodzą jednak ciekliny jego poniższe *krainy góryste średniej wysokości*. Te otaczają wysokim pasem na Zachodzie, na Północy i Wschodzie we wnętrzu Europy obszary alpejskiego łuku. Pasma tych lesistych gór, które tylko pojedynczemi szczytami strzeliły do wysokości alpejskiej: poczynają się na Zachodzie podobnie na wybrzeżach Śroziemnego morza nad rzeką Rodanem. Następnie zaległy one ogromną przestrzeń środkowej Europy i kończą się na Wschodzie na przerostych żuławach Dunaju. Łuk ten, którym otaczają krainę alpejską jest na środku niby złomany i raczej do trójkąta podobien. Najwyższe jego górne zakończenie przytyka na Północy do źródeł rzeki Ems.

Co do wewnętrznego rozposażenia swego, dzieli się ten obszar górzysty w pośrodku na dwie dosyć równe połowy. W każdej z nich można się dopatrzeć znowu trzech oddzielnych grup mocniej lub słabiej połączonych z sobą.

Zachodnia część tej górzystej krainy poczyną się na wybrzeżach Śroziemnego morza, ciągnie się w północno-wschodnim kierunku ku wnętrzu Europy, spiętrza najprzód obszary południowej Francji, w lekkich wzgórzach przechodzi w środku długimi łańcuchami w pasma Wogezów i spada na ostatecznym północno-wschodniem zakończeniu w terassach dolnego Renu na dolinę germańską.

Wschodnia część górzystego obszaru Europy zachodniej składa się podobnie z trzech różnie ukształconych krain górzystych, połączonych z sobą. Od poziomych żuław Dunaju posuwając się ku północnemu Zachodowi, legły najprzód góry Siedmiogrodu, w kierunku owej przekątnej linii, która rozgranicza Europę na górzystą i równą. Góry te są rozłożone w kształcie wyniosłej wysoczyzny, mają własną miazgę środkową, na karcie kształt prawie czworoboku zaokrąglonego po rogach, i spadają dokoła ku wielkim dunajskim i multąńskim nizinom. Do nich przytyka na Północy w okolicy źródeł Cissy łańcuch gór falistych, które w różnych okolicach zmieniają nazwisko, a po spolicie ogółem *Karpatami* nazwane bywają. Łańcuch tych gór jest osadzony na wazkim, ale długim trzonie i przegradza niby murem na znacznej przestrzeni obszar europejskiego łądu. W środku pra-

wie wystrzeliły od wierzchu tych lesistych działów nagie turnie Tatrów najwyżej ku górze, a w północno-zachodniem zakończeniu, przychodzą Karpaty w systemat gór hercyńskich, który nie tworzy zwięzłej całości, ale jest tylko krainą wyniosłą, szeroko rozgałęzioną w łańcuchach licznych, w gniazdach oddzielnych i w grupach pomniejszych, połączonych górskimi jarzmami i wylotami rzek. Te legły o pobok siebie i są jedynie znakomite wspólnem wyniesieniem swoim nad powierzchnię morza, nie zaś kształtem. W systemacie gór hercyńskich, można się znowu dopatrzeć sześciu pomniejszych pasm, grup i gniazd górzystych. — Te stykają się w ostatecznym swem zakończeniu z wyniosłością zachodniego obszaru u źródeł rzeki Ems na terassach dolnego Renu. —

Pasma gór, które legły w kierunku górzystej europejskiej przekątnej, jest większe od górzystości zachodnich. W tém tylko te podgórze Alp podobne do siebie, iż czém bardziej posuwają się od zachodu i wschodu ku północy, tém są niższe, dopóki w końcu nie spłyną do poziomu na obszarze równi germańskich.

Takie są tedy zewnętrzne granice górzystego gniazda zachodniej Europy, ale pośrodku tych granic natrafia się na powierzchnię, różnie ukształconych i rozporządzonych obszarów niższego poziomu. Kończyny alpejskiego łuku przyparły na południe o brzegi morskie, ale na północnych stokach Alp legła szerokim pomostem prawie pośrodku wysoczyzna południowych Niemiec.

PRZEGLĄD LITERACKI.

Listy z Zakonu.

Poznań, druk i nakład W. Stefańskiego w Bazarze 1849.

Autor tych listów, człowiek pełen szczerzej wiary i gorącego uczucia, po wielu bolesnych stratach i serdecznych cierpieniach rzekł się świata, wstąpił do zakonu i przywdział suknię Ś. Ignacego Lojoli.

Oblókszy się w habit jezuicki, w dobrej wierze mieni się być jezuitą, ale się myli zupełnie. Nie suknia bowiem czyni jezuitą, ale duch jezuicki, a duch autora Listów Zakonu bynajmniej nie jest jezuickim, widać to prawie z każdego słowa.

Nie ma on bez ustanku na ustach najśłodsze Imienia Jezus, ale to imię przenaświetsze głęboko ma wyryte w sercu. Nie wyparł się on wcale Polski dla Rzymu, o! nie! Miłuje on ojczyznę szczerze i serdecznie, „zaraz po Bogu,” jest to jego własne wyrażenie. Kocha on lud polski po bratersku, całym sercem, a kocha go tak, bo go zna doskonale. Czy taki człowiek może być jezuitą? Na poparcie zdania naszego, że szanowny autor listów Zakonu wcale jezuitą nie jest, choć w dobrej wierze myśli, że jest, przytaczamy własne jego słowa, z których czytelnik najlepiej sam go osądzi: „Jeździłem do Tarnowa, bo chciałem „polskiem odetchnąć trochę powietrzem, żeby ta niemiecka

„atmosfera nie udusiła biednego serca, które na polskiej ziemi bić poczęło, dla niej zawsze bije i dla niej pracując, oby bić przestało!” Nędzę ludu naszego w górach czuje całym sercem, to też nawet poetycznie ją maluje: „Jesteśmy w Pasiecznej — i cóż to jest ta Pasieczna? jest to tak zwana „górska wieś” czyli raczej kilkanaście chat do skał przyczepionych. Biedny góral to podobno najplebiej, jeśli nie rozumem i rozmysłem, ale wrodzonym instynktem pojął, co to jest życie wygnańca na ziemi. Jak ptastwo przelotne gniazda buduje, tak i on gniazdo swoje, ot gdziekolwiek do skały przyczepi; bo tych kilka deseczek do kupy zbitych daleko bardziej do gniazda, niż do domu podobne.”

„I tu rodzi się biedna dziecina i tu umiera stary Hucul, i świat go nie znał, i on świata nie znał, chyba o tyle, o ile mu boleści sprawiał. I te górskie pokolenia jak te jodły po parowach, wznoszą się i nikną, a pamięci ich ani na grobach, ani na sercach żadnego śladu nie ma. Dobrze mi tu między nimi, radbym z nimi pozostał.”

Opisując rozpacz Huculki na wieść, że jej mąż pracując w kopalni, zginął, przywalony górą, tak się wyraża: „A to mówią, że ci ludzie serca nie mają! o! mają... ale nie dla parady, aby się niemi popisywać, tylko że to uczucie niezrozumiane, boleśnie zawsze zrażone, kryje się i tai w sercu, jak potok górny w skałach, ale w chwilach ważnych z całą potęgą na jaw się okazuje....”

„Mój Boże! to tak historia życia naszego rozwinęła się w całej prawdzie przed oczyma memi. Biedna Huculka przeżyła lat 70, całe jej życie było pracą, boleścią i nędzą, i boleść była jej śmiercią (umarła na widok syna, co go skała upadkiem swym zdruzgotowała), a jednak takie same ma prawo do nieba, jak każdy z nas, tak jest dzieckiem bożym, jak najszcześliwszy z ludzi.”

„To dziwna rzecz, że o boleściach i cierpieniach wszystkich narodów najodleglejszych, najmniej znanych, wszyscy wiedzą; że dla Irlandyi już niejeden grosz popłynął, niejedna łza się uroniła; ale o polskich boleściach i cierpieniach nikt nie wspomni, i nasz lud z głodu i nędzy gnie, a nawet łza, już nie mówię zagraniczna, ale polska, na wielki ten głód braci nie padnie. Czy to brak uczucia? nie. Ale jakby to w porządku rzeczy było, że nasz musi cierpieć, bo to polski lud! Takeśmy się na boleściach zaprawili, że cudze nieszczęście bardziej nas wzrusza, niżeli własne, że my już nie w ludziach, ale w Bogu nadzieję pokładać powinniśmy.” Dalej znów mówi: „Ach! bo to polski nasz lud, i nie tak to łatwo będzie, jak się zdaje, komu oderwać go od Boga; a jednak to aż rozpacz bierze, jak się o to starają i sądzą, że podówczas pocznie być polskim ludem, kiedy przestanie być katolickim; że kiedy Boga krzyżować będzie grzechami, Polska z krzyża zstąpi. Ach! to boli! i człowiek by krew swoją dał, aby inaczej było. Kiedyś wszystko będzie jasne, kto tę biedną Polskę kochał dla Boga, a kto ją kochał dla siebie....”

„Gdybym mógł ci tylko wystawić, jakie to dziwne uczucia przez tych parę dni napęłniały duszę moją, kiedyś się po tylu leciach ujrzał powtórnie wśród ludu, ludu bożego, ludu polskiego, trzymającego jak w obłęzieniu konfesyonał. Kiedy to serce po sercu, sumienie po sumieniu przychodziło przed sąd boski w osobie nędznego człowieka jak ja, odprawiany. O! ile to wysłuchałem tajemnych westchnień, ile łez po krótkach konfesyonału, od Boga tylko

„widzianych, spłynęło. O! ileż to wielkich, świętych serc bije pod siermięgą i sukmaną! Ja tak przekonany jestem, że z połowę nieba polscy chłopci zajmą. O! wierzę, że po większej części grzechy ludu naszego, są to grzechy nasze, grzechy księży i szlachty, grzechy niedbalstwa, zaspania, może i złego przykładu. O! my za lud Bogu odpowiemy!”... Pamiętajmy, że to mówi nie żaden konspirator, nie rewolucjonista, nie demagog, ale człowiek, co się wyparł świata dla Boga; pamiętajmy, że mówi to w liście do brata zakonnika, pewno bez myśli, że słowa jego będą drukiem ogłoszone; pamiętajmy nareszcie, że to o owym tak osławionym za bezbożnego, o owym potępionym ludu galicyjskim mówi wciąż.

Takich jezuitów, jakim jest w tym swoim dziełku autor Listów z Zakonu, nie tylko że nie odpychamy od siebie, nie potępiamy bynajmniej, ale i owszem z całego serca podajemy im rękę do uścisku. Kto bowiem tak jak on kocha ojczyznę i swoich młodszych braci, ten zaiste! jest prawdziwym sługą bożym, rzeczywistym kapłanem.

Listy te możnaby nazwać pamiętnikiem. Wyjawszy korespondencją z reverendissime patrem, która jest rzeczywiście słabą, a często przesadną skromnością i afektowaną pieszczotliwością raziącą, ogół listów jest zajmującym bardzo, a kilka prawdziwie i całkowiec pięknych tak dalece, że niepodobna ich czytać bez pobożnego a serdecznego wzruszenia.

Takimi są: List 42ty o małżeństwie, 47 o krzyżu — w liście 23cim rady względem dziecka. Takim jest list 34 i 39; nakoniec list do małego dziecka w dzień jego imienin. Życzymy więc czytelnikom naszym nie zrażać się mniemanym jezuityzmem autora, bo pod tą suknią czarną bije w autorze tych listów serce białe miłością Boga i ojczyzny.

Wiadomości bibliograficzne.

KRAKÓW. Nakładem i drukiem Józefa Czecha, z rokiem 1849 (choć dopiero w tych dniach) opuściły prasę: *Dzieje Polski pod panowaniem Augusta II. od roku 1696 do 1728 opisał Erazm Otwinowski. Wydanie drugie.* Str. 363. Książka ta po raz pierwszy wydana była staraniem Edwarda Raczyńskiego roku 1838 z jedynego rękopisu w bibliotece uniwersytetu Jagiellońskiego. W przedmowie zaś do niniejszej powiada wydawca, iż w poprzednim jej ogłoszeniu, E. Raczyński poopuszczał miejsca nazbyt raziące, a powodowany względami familijnymi, albo grzecznością, przekreślał albo przemieniał cokolwiek zdawało mu się ubliżać niektórym główniejszym rodzinom w Polsce. Wydawca zaś teraźniejszy *gorliwy* o prawdę historyczną, uzupełnił wszystko w tej książce według oryginału. O ile zaś to uzupełnieniem i sprostowaniem zostało, nie wiemy jeszcze, nie porównano dotąd obu tych wydań — i nie wiemy, czyli to nie jest prosty tylko przedruk. Właściwie autor tego dzieła nie jest wiadomy; Raczyński zaś wspomina, że gdzieś na okładce tego rękopisu znalazł jego nazwisko. Czyli atoli Raczyński widział inny rękopis i gdzie? nie mówi. Na rękopiśmie zaś biblioteki uni. J. Bandkie własnoręcznie napisał „Erazma Otwinowskiego rękopis” i zład jest tytuł tego wydania a zdaje się, że i Raczyńskiego. — Teraźniejsze wydanie jest staranne i ładne co do zewnętrzności.